

# THERSIQUE

ASSOCIATION DES AMIS DE MICHEL THERSIQUEL

N°3 FÉVRIER 2017

PORT MUSÉE . PLACE DE L'ENFER . 29100 DOUARNENEZ . 02 98 92 65 20



## L'ESPRIT, LES YEUX, LES COUDES

Après plus de dix ans de sommeil, le nom, le renom et les œuvres de Michel Thersiquel sont réapparues avec fracas en 2016. 2017 sera aussi une année prometteuse !

Expositions dans deux grandes villes en Po- logne ; exposition au Port-musée de Douar- nenez jusqu'à la Toussaint ; cet été, exposition en République Tchèque et à Moëlan sur mer ; et... la Fête à Thersi le samedi 13 mai à Ban- nalec, en son pays pour les dix ans de sa mort. C'est dire si nous avons besoin de vous tous, *Amis de Thersi*. Tout le monde doit être sur le pont, chacun à sa façon : participation aux événements bien sûr, mais aussi nécessité de faire connaître autour de vous : l'asso- ciation et les actions décidées. Il n'y a pas de contribution mineure ! Toute aide, finan- cière, participative est importante et indis- pensable pour la réussite.

L'association a essayé en 2016 de faire pour le mieux. Pour mieux faire, nous avons be- soin de vos critiques, conseils, compétences. Toute association est fragile, et même pé- rissable. Il nous faut donc garder les yeux grands ouverts, exercer son esprit critique, mais aussi se serrer les coudes et mettre la main à la pâte, plus que jamais.

Bonne fête 2017 à Thersi !  
Le bureau



**SAMEDI 13 MAI  
À BANNALEC  
EXPOSITION  
DÉAMBULATION  
APÉRO  
CONCERT**

**SAMEDI  
25 MARS À 10H  
ASSEMBLÉE  
GÉNÉRALE  
SALLE TI LAOUEN  
BANNALEC**

Couverture : Pierre Jean Perrot et Philomène, née Le Faou.  
Corniche de Penhador à Loctudy © Michel Thersiquel.

## BANNALEC HONORE L'ENFANT DU PAYS HOMMAGE À THERSI : DIX ANS DÉJÀ

Pour marquer les dix ans de la disparition de notre ami, Bannalec voit grand.

La commune et l'association se sont asso- ciées pour fêter cet événement.

Le centre bourg deviendra une galerie à ciel ouvert. Pas loin de 150 images placardées sur les murs de la ville à partir de début mai et jusqu'à ce que la météo daigne les laisser en place, soit vraisemblablement tout l'été.

### Une grande fête le 13 mai : banquet-concert

Réception aux Haras en milieu d'après-midi autour d'un « café pain beurre », avec accueil par les élus et l'asso. L'association Scarlett y disposera sur les murs les travaux des écoliers de Banna réalisés après leur visite de l'expo de Quimperlé, ainsi que ceux d'écoles et de collègues des environs.

**Visite au cimetière** sur la tombe de Michel, où chaque participant est invité à déposer son ou ses galets en souvenir de sa première expo dans la vitrine de son père, où les Bannalécois l'ont découvert artiste.

### Déambulation photographique dans les rues, les commerces, les bars où l'ami avait ses habitudes :

des photos locales de famille ou d'événements marquants de la cité prêtées par de nombreux Bannalécois et leurs voisins. Un collectage est lancé auprès de la population.

### Passage à la médiathèque Michel Thersiquel, pour une exposition avec de belles décou-

vertes : Thersi et ses amis artistes, mais aussi des photos de familles, objets, dessins de Nono, plaques photos prises par son père René photographiant son fils, conservées par l'association « Passé Composé ».

### Apéro musical

Vers 19h, salle Jean Moulin, apéro musical et convivial. Puis banquet sur inscriptions.

### Concert

Et enfin, le « clou » de la soirée : un concert Manu Lann Huel chante Léo Ferré. « Trio Ther- siquel », voix, piano, accordéon.



### Une conférence-débat le 9 juin

L'association et la commune organisent le 9 juin, à 20h30 salle Ti Laouen, une conférence sur les sé- ries emblématiques du parcours photographiques de Michel Thersiquel.

SUIVEZ L'ACTUALITÉ SUR

[WWW.MICHELTERSIQUEL.BZH](http://WWW.MICHELTERSIQUEL.BZH)

VOUS Y TROUVEREZ DANS LES PROCHAINS JOURS,

TOUS LES DÉTAILS DE L'HOMMAGE À MICHEL EN MAI

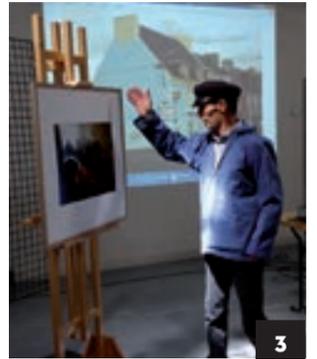
À BANNALEC ET L'EXPO THERSI/LE FLOC'H À MOËLAN SUR MER.

# UNE IMPORTANTE COUVERTURE MÉDIATIQUE



## LES MOMENTS FORTS DE 2016

1. L'association a animé de nombreuses visites de groupes et de scolaires durant toute la durée de l'exposition de Quimperlé.
2. Soirée mémoire avec Ouest-France à Quimperlé en présence de Thérèse Lemoine, Cécile Peltier et Guy Hersant.
3. Conférence avec Alexis Garo autour des joueurs de Coinchée.
4. Les deux concerts « Terre Salée » du Bagad Men Ha Tan sur des photos de Michel, en mai et août, ont fait salle comble à Quimperlé.
5. Marcel et Cristhine, les deux représentants de l'association en compagnie de la directrice de la Maison de la Bretagne, Elzbieta Sokolowska et d'Elwira Wrobel, la coordinatrice des projets culturels, à Poznan, lors du vernissage.
6. La Maison de la Bretagne à Poznan a accueilli une exposition de photo de Michel sur les îles.
7. À Quimperlé lors du vernissage, discours de Jean-Michel Le Boulanger vice-président de la région Bretagne en charge de la Culture. Louis Le Pensec (derrière), ancien ministre de la Mer.
8. Jean-Claude Kerevel devant sa photo lorsqu'il travaillait sur le Pors-Piron. Port-musée de Douarnenez.
9. Les patrons pêcheurs retrouvant leurs portraits et ceux de leurs équipages prises par Thersiquel. Ici René Losq et Joël Perrot au Port-musée de Douarnenez.
10. Près de 300 personnes pour le vernissage de l'exposition le 28 mai à Quimperlé.
11. À Quimperlé, un finissage plein d'émotion et de satisfaction !
12. Beaucoup de partages et d'émotion lors du vernissage à Douarnenez en décembre.
13. Un nouveau lieu, une nouvelle ambiance pour l'exposition « A hauteur d'homme ». Port-musée de Douarnenez.
14. Kelig-Yann Cotto, conservateur du Port-musée à Douarnenez.





## LA GRANDE EXPO À DOUARNENEZ JUSQU'À LA TOUSSAINT

Le transfert à Douarnenez renforce le sentiment du grand retour de Michel. La présentation, forcément très différente car adaptée à des lieux – une ancienne chapelle d'un côté, une ancienne conserverie de l'autre – renouvelle complètement le regard et la perception que l'on a de son œuvre donnant l'impression qu'il s'agit là d'une autre exposition.

Mention particulière à la salle « spéciale Douarn » qui a suscité beaucoup d'émotion, lors du vernissage de cette seconde expo. Il fallait voir le plaisir de nombreux « pêcheurs locaux » montrant et nommant les équipements au travail. Là encore, Thersi a visé juste. Ils l'ont pleinement reconnu comme étant des leurs. C'était le meilleur compliment à lui faire. On compte forcément sur les membres de l'asso pour se faire les médiateurs de l'expo dans leurs cercles. A voir, à revoir.

## LE PORT-MUSÉE S'INVESTIT ET INVESTIT

Tout au long de l'année 2016, l'équipe de conservation-exposition a été fortement impliquée dans les différents projets de l'association des Amis de Michel Thersiquel.

### Des compétences au service de « Thersi »...

Outre la gestion du fonds, elle a assuré la construction muséographique des expositions de Quimperlé et de Douarnenez, réalisant le mobilier, la mise en espace et en lumière ainsi que la très grande majorité des encadrements. Cela s'est traduit aussi par la fabrication de mobilier de conditionnement et de transport spécialisé, destiné à être mis à profit lors des déplacements à venir.

### ... et des engagements solides

En outre, la ville de Douarnenez a confirmé son engagement en faveur du rayonnement de l'œuvre de Michel Thersiquel en venant appuyer fortement la réédition du livre « À hauteur d'homme », acceptant de revoir sa contribution financière pour l'obtenir. De même, elle prend actuellement en charge le retraitage d'un jeu complet de l'exposition sur contrecollé.

### Des activités toute l'année

Indubitablement, l'année 2017 au Port-musée sera marquée par l'exposition « A hauteur d'homme ». Plusieurs rencontres-événements sont prévus, à l'occasion de la Nuit des musées, et à divers moments réguliers de l'année, grâce à l'implication du service des publics du Musée et des membres de l'association.

### Un nouveau chantier muséographique

Enfin un chantier est en cours au sein des réserves du musée, avec la création d'un espace dévolu aux collections archivistiques et photographiques, auquel s'adosse un espace de consultation bibliothèque. Cette combinaison est bien sûr en lien étroit avec la conservation du fonds d'atelier Michel Thersiquel, qui va continuer à bénéficier d'investissements spécifiques, à l'image de cette armoire anti-feu prévue cette année, d'une valeur de 3500 euros.



## À QUIMPERLÉ, THERSI A PULVÉRISÉ LES RECORDS

« Énaurme » succès à Quimperlé, avec plus de 24000 entrées comptabilisées entre la chapelle des Ursulines et la Maison des Archers. Record battu pour la ville : il n'y a jamais eu autant de groupes, de scolaires, d'associations, jamais autant de visites guidées, de séances de dédicaces. Jamais autant de mots sur le livre d'or. Jamais autant de contacts avec les visiteurs. Il aurait été heureux de ce côté populaire, dans le sens noble du terme.

Bien sûr des enseignements doivent être tirés de cette expérience. Ce qui a surtout marqué les visiteurs, c'est l'humanité du regard de Thersi (le titre à hauteur d'homme s'est avéré un bon choix, efficace). Un brin de nostalgie devant les images en noir-et-blanc ramenant les gens au temps de leur jeunesse. Mais au-delà, les visiteurs ont pratiquement tous souligné le côté universel de son approche. Son objectif a transformé les gens ordinaires en icônes.

L'option de réserver les Ursulines au « classique » noir-et-blanc a permis à ceux qui le connaissaient de le « retrouver » tel qu'en lui-même. Et pour les autres de prendre la mesure de son importance. Appuyé par trois films témoignages réalisés par l'association « Bien sur l'ensemble ».

Et pour beaucoup, surprise à la Maison des Archers, consacrée à la couleur. Avec en particulier des recherches chromatiques que beaucoup ont découvertes – y compris des connaisseurs ignorant cette approche presque « picturale » de son travail.



## **Des publications : Livres, hors-série, cartes postales, agenda, calendrier**

Un livre « A hauteur d'homme » avec Edilarge, accompagnant l'exposition de Quimperlé et maintenant celle de Douarnenez ; un hors-série avec Ouest-France, un jeu de 34 cartes postales, un agenda et un calendrier avec Hatoup des Editions Jos, l'année aura été riche en publications.

Toutes ces publications, exceptés l'agenda et le calendrier sont en vente au port-musée de Douarnenez et auprès de l'association.

## **Recherche : le fonds « René » Thersiquel étudié à son tour**

Annaïg Le Gal, étudiante en master d'Histoire à Rennes, dans la spécialité Médiation du patrimoine, a pris comme sujet de mémoire « le costume breton », en s'appuyant sur des photos d'époque.

Elle va inventorier, classer et sélectionner le fonds René Thersiquel, le père de Michel, en dépôt au musée de Bretagne à Rennes. Moins connu que notre Thersi, René a été durant toute sa carrière à Bannalec le témoin privilégié de l'irruption de la modernité au quotidien dans une petite ville de Basse-Bretagne, et de la résistance du costume en Cornouaille, lors des événements familiaux que le photographe de campagne était chargé d'immortaliser. L'asso Passé Composé de Bannalec connaît bien les plaques de verre de Thersiquel père qu'elle conserve précieusement.

**ASSOCIATION DES AMIS DE MICHEL THERSIQUEL  
PORT-MUSÉE, PLACE DE L'ENFER,  
29100 DOUARNENEZ  
[WWW.MICHELTHERSIQUEL.BZH](http://WWW.MICHELTHERSIQUEL.BZH)**

## **Expo en itinérance en Pologne**

Cela faisait déjà quelques années qu'Elzbieta Sokolowska, directrice de la Maison de la Bretagne à Poznan, en Pologne, souhaitait exposer Michel Thersiquel. « J'ai découvert ses photos sur les disques de Didier Squiban. Elles m'ont fascinée. Je lui avais même écrit. »

Ayant eu connaissance de la création de l'association par l'association Hangar't en visite, Elzbieta a pu réaliser son souhait. « Nous avons pour mission de promouvoir la culture bretonne. La photographie de Michel Thersiquel est incontournable. » Dans le cadre d'une semaine consacrée aux îles bretonnes, nous avons inauguré une exposition d'une vingtaine de photos de Michel, devant un public conquis par l'authenticité de son regard. Et si l'exposition a quitté les murs de Poznan fin janvier, elle a continué son voyage en Pologne. Début février, elle a trouvé place au sein du Centre Polsko-Francuskie de Olsztyn, au nord-est de la Pologne.

## **Exposition à Cheb en République Tchèque**

La réputation de la Galerie 4 dans le milieu de la photographie en Europe devrait asseoir la notoriété de Michel, et la reconnaissance de son talent par ses pairs.

On sait que la meilleure approche du global, la plus authentique, la plus justifiée, c'est le local, mais Thersi se trouve ainsi propulsé à l'international !

**Vernissage le 14 juillet.**

## **Michel Thersiquel et Bruno Le Floch à Moëlan sur Mer**

Vingt images de Thersi accrochées dans le bourg de Moëlan et autant de dessins de Bruno Le Floch, auteur de BD pour souligner les correspondances entre les deux univers, celui du photographe et celui du dessinateur. Les appariements entre les deux n'ont pas toujours été faciles, mais la recherche a été passionnante. **Du 15 juin au 15 septembre**